

## ASSISES DU SPORT

## Parlons sport !

À l'initiative de la Ville, les premières Assises du sport réuniront le 3 décembre prochain l'ensemble des responsables des clubs sportifs de Bourg afin de définir un projet fédérateur et dynamique. Une conférence sur le thème "Quel sport voulons-nous ?" introduira ce temps de discussions et d'échanges entre élus et représentants sportifs. Ces assises seront le point de départ d'une démarche de participation citoyenne dans le domaine des pratiques physiques et sportives à partir d'un diagnostic sur le ressenti des associations sportives, l'évolution des équipements ou encore les besoins en matière de pratiques sportives.



## Jeune et bénévole !

Dans le cadre de l'année européenne du bénévolat et du volontariat, L'AGLCA, France Bénévolat Pays de l'Ain et la MJC de Bourg proposent lundi 28 novembre à 20 h dans les locaux de la MJC, un forum débat sur le thème du bénévolat en Europe et plus particulièrement de la place des jeunes dans les associations. Au cours de cette soirée gratuite et ouverte à tous, des intervenants et des témoignages de jeunes bénévoles alimenteront les échanges autour des questions de l'engagement des jeunes.

→ AGLCA : 04 74 23 29 43

## Conscrits de 2012

La fête des classes en 2 se déroulera le dimanche 22 janvier avec l'habituel défilé en centre-ville, suivi des festivités pour les conscrits. Pour participer, les personnes intéressées doivent s'inscrire auprès du responsable de leur classe d'âge ou du président de l'interclasse.

→ Renseignements auprès du président de l'interclasse en 2 : 06 77 24 70 47 ou philippe.briset@club-internet.fr



© Serge Buathier



© Serge Buathier

## MONASTÈRE ROYAL DE BROU

## L'éclat retrouvé de Daniel Sarrabat

Peintre injustement oublié, Daniel Sarrabat est l'un des plus grands peintres d'histoire de la première moitié du XVIII<sup>e</sup> siècle à Lyon. Il retrouve son éclat au monastère royal de Brou.

“C’est à la découverte par François Marandet, commissaire scientifique de l’exposition, d’une toile de Daniel Sarrabat représentant Saint Jacques le Mineur dans les réserves du musée du monastère royal de Brou que l’on doit l’opportunité de cette importante rétrospective”, révèle Benoît-Henry Papounaud, administrateur-chef d’établissement du monastère royal de Brou. Grâce aux recherches de ce grand spécialiste de la peinture française des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles, la mise en lumière de cet artiste oublié qui n’était plus exposé dans les musées européens a été possible.

## DE L'OMBRE À LA LUMIÈRE

Dans la lignée classique de Nicolas Poussin, Daniel Sarrabat fut employé par les grands négociants locaux pour décorer leurs résidences et travailla pour les églises de Lyon, des Dombes et de Franche-Comté.

L'exposition présentée au monastère

royal de Brou propose une redécouverte de cet artiste grâce à une cinquantaine d'œuvres, pour la plupart fraîchement restaurées, dont vingt et une inédites.

Des années d'apprentissage jusqu'à sa notoriété à Lyon, l'exposition offre un parcours chronologique et pédagogique à travers la vie et l'œuvre de cet artiste de talent. Jusqu'au 29 janvier, le public pourra admirer des réalisations inédites comme des œuvres issues de collections privées.

“Le musée des Beaux-arts de Lyon a remis ces dernières années plusieurs grands peintres lyonnais sur le devant de la scène (Jacques Stella, Louis Crétey), ajoute Benoît-Henry Papounaud, en consacrant dans son sillage Daniel Sarrabat, le musée du monastère royal de Brou s'affirme à son tour comme l'un des principaux musées de la région Rhône-Alpes”. ■

> Visites commentées possibles.  
Réservation au 04 74 22 83 83

## EN PRATIQUE

Exposition “Daniel Sarrabat, l'éclat retrouvé” ouverte jusqu'au 29 janvier 2012, tous les jours de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h, sauf les 25 décembre et 1<sup>er</sup> janvier.

> Plein tarif : 7 € (7,50 € à partir du 1<sup>er</sup> janvier); Tarif réduit : 4,50 € ; Groupe : 5,50 € (6 € à partir du 1<sup>er</sup> janvier) ; Gratuit pour les moins de 26 ans.